

BUCHET Olivier

3 rue du général Lassalle 75019 Paris

Tel : 06 12 52 48 39 / 01 44 52 96 85

E-mail : info@olivierbuchet.com

Site : www.olivierbuchet.com

Né le 27/09/1977



PHOTOGRAPHIE

- 2010/2011 **Exposition** du 15 au 19/12 au Café Chéri€ 75019
Invité d'honneur pour l'expo annuelle du photo-club de Moulins
6 projections live avec Olivsteen (Paris).
2 participations aux portes ouvertes des ateliers d
- 2009 **Exposition collective** Est2 au carré De Baudoin 75020 du 24/11 au 12/12
Exposition Art-Onco hopital des diaconesses 75012 du 01/09 au 28/12
Exposition dans 3 lieux du 15/05 au 18/05, portes ouvertes des AAB Paris.
Exposition collective du 15/04 au 26/04 galerie des Ateliers d'Artistes de Belleville (75020).
Exposition du 02/03 au 24/03 hall d'entreprise SITA IDF (Levallois Perret, 92)
- 2008 **Exposition** du 18/12 au 10/01/09 dans 2 foyers Adoma Paris 20^{ème} et Paris 13^{ème}.
Exposition du 16 au 19/05, journées portes ouvertes des ateliers d'artistes de Belleville (75)
Exposition du 02/ au 18/05, 3 lieux à Fontenay-Sous-Bois (94)
- 2007 **Exposition** les 10 et 11/11 à La Lune Rousse, St Voir (03)
Exposition du 23/08 au 27/09 au Studio 28, rue Tholozé 75018 Paris
Exposition du 14/06 au 28/06 à Résidence Adoma 12 rue d'Annam 75020 Paris
Expo/présentation les 21 et 22/05 avec TCAP à l'auditorium de l'ANPE spectacle Paris
Exposition du 16/04 au 20/05 au Marlusse&Lapin 14 rue Germain Pilon 75018 Paris
Exposition du 19/02 au 15/04 à La Petite Chouette 120 rue de Crimée 75019 Paris
- 2006 **Exposition** du 12 au 26/10, invité d'honneur du salon national d'auteur d'Objectif Image (03)
Exposition du 14/02 au 28/02, Médiathèque municipale de Moulins (03)
- 2005/2006 **Exposition** du 20/12 au 10/02, Hall de la MGEN à Moulins (03)
- 2002 à 2005 **Photographe participant** au collectif saintdesprit.net, exposition virtuelle et projections live .
- 2001 à 2004 **Photographe repérage et plateau** sur les longs métrages « The Death Of Saint Eulalia » de Jac Avila Vermeer et « Nocturnia » de Eric Antoine Avila (Pachamamafilms New York),
Photographe de plateau sur 5 courts métrages
- 2003 **Réalisation** de la jaquette du CD d'Anamorphoses Musicales (Paris).
- 2002 **Photographe** pour le festival Paris-Séoul au centre culturel Franco-Japonais (Paris).
- 2001 à 2002 **Photographe et participant**, association Anamorphoses Musicales, concerts, événements.
- 2002 à 2005 **Réalisation de flyer / affiches** pour l'association 1pas2lus
- 2000 à 2002 **Photographe et exposant** de l'association 1pas2plus pour 7 événements (Ile De France).
- 2000 et 2001 **Photographe** pour le festival du court-métrage de Clermont-Fd (63) pendant sa durée.
- 2000 **Photographe et exposant** de l'association Remblaiement-de-Plates-Formes, 3 festivals.
- 2000 **4 Projections** photo au théâtre 347 avec l'association L'Entreprise (Paris).
- 1999 et 2000 **Photographe** pour le S.U.C. de Clermont-Ferrand (63), photographies de spectacles, 3 expositions, programmes individuels, communiqués de presse.
- 1999 **Expo-concours** à Cindré (03) classé 3^{ème} sur 12 participants.
- 1998 à 2001 **Participant, exposant et intervenant** au photo-club ASPTT Moulins (03).

CINEMA ET VIDEO

- 2009 Assistant réalisateur pour le court-métrage « Sourdine » de Alice Rivon (Paris).
- 2008 **Création lumière** + 7 représentations pour le spectacle « Lluvia de luz » compagnie Serial Dancer.
- 2007 **Réalisateur** du court-métrage « GMX3212 » format HDV (Fontenay-Sous-Bois 94)
- 2006 **Chef opérateur** pour le court-métrage « Rani Rajah » de M. Bouilly en DVCam (Ile De France)
- 2005 **Electricien** pour le court-métrage « Like Trees » de Sarah Arlen en vidéo (Paris)
- 2004 **Electricien** pour le court-métrage « Souterrains » de Y. Sitbon en pellicule 35mm (Paris)
Eclairagiste pour l'événement « Jamaican Rules » au CAES (Ris-Orangis 91)
Electricien pour le court-métrage « La Règle Du Je » réalisé par C. Amaryllis en DVCam (Paris)
Réalisateur du court-métrage « Note De Frais » format DVCam (Nogent-Le-Rotrou 28)
Chef Opérateur pour le court-métrage « Le Docteur Merlin » réalisé par R. Lardot en DVCam (Bruxelles)
Chef Opérateur pour le court-métrage « Transfert » réalisé par S. Almin en DVCam (Paris)
- 2003 **Chef Cadreur** pour le clip « On Sait Jamais Aimer » réalisé par Alice Rivon en DVCam (Paris)
Chef Opérateur pour le long métrage « Nocturnia » réalisé par E. Avila en DVCam (New-York)
Chef Opérateur pour le court-métrage « Dérive » réalisé par M. Bouilly en DVCam (Paris)
- 2002 **Chef Opérateur** pour le clip des Daara-J réalisé par E. Chrestia en DVCam (Paris).
Chef Opérateur pour le court-métrage « Elan » réalisé par D. Haddad en DVCam (Paris).
Co-scénariste et acteur pour le court-métrage « Mais qui ? » réalisé par D. Haddad en DVCam (03).
Chef opérateur pour le court-métrage « inquiétude » réalisé par E. Pilorgé en DVCam (Paris).
Cadreur pour le court-métrage « Transfert » réalisé par C. Paintoux en DVCam (Montreuil 93).
Chef opérateur pour le long-métrage « The Death Of St Eulalia » réalisé par J. Avila, DVCam (New York).
- 2001 **Caméraman** pour le jour de l'an Copte (concerts et débats) à l'UNESCO (Paris)
- 2000 / **éclairagiste bénévole** association 1Pas2Plus
2003

EXPERIENCES DIVERSES

- Depuis 2005 Assistant de communication pour le Festival d'Ile De France
- Depuis 2001 GMV CONSEIL (Paris), télé enquêteur, prise de rendez-vous, terrain.
1999 à
- 2004
- 99/98/97 SARL Plafobat (03) poseur de faux plafond (juillet / août).
- Eté 1996 Asso. de sauvegarde du Vieux Bostz (03) guide d'une exposition héraldique.
- 95/94/93 GAEC Juttier Serra (03) employé agricole (vigneron) (juin / juillet).

FORMATION

- 2002/2003 Niveau maîtrise arts plastiques Saint-Denis Paris 8 (93).
1997 Baccalauréat scientifique option biologie Moulins (03).